

## Presseinfo Album – Ankommen



„Bin auf der Suche und weiß noch immer nicht wonach“ singt Mintha in ihrem Lied „Irgendwohin“. Durch den plötzlichen Tod ihrer Mutter im Jahr 2014, riss es ihr den Boden unter den Füßen weg und sie fing an das Leben zu hinterfragen. Das war nur der Anfang einer langen Reise zu sich selbst. Mit ihrem Album „Ankommen“ kommt die 28-jährige Musikerin nun endlich auf ihrem eigenen Weg an.

„Die Musik war mein Anker auf dieser doch so turbulenten Reise. Als der wichtigste Mensch in meinem Leben plötzlich nicht mehr da war, war mein Leben nicht mehr in Balance. Ich musste mich erst selbst verstehen lernen, um selbstsicher weitergehen zu können.“, sagt die junge Singer-Songwritern über die letzten 8 Jahre, denn auch auf dem Weg zur Selbständigkeit als Musikerin warteten noch viele weitere Herausforderungen und Hindernisse. In ihren Liedern verarbeitete sie die Geschehnisse und auch ihre Erkenntnisse aus dieser Zeit. Vor allem mit ihrem Lied „Rückenwind“ möchte sie ihrem Publikum ihre Erkenntnis mitgeben, wie schön und leicht das Leben sein kann, wenn man seinem Herzen folgt. Denn das wurde für Mintha die treibende Kraft: „Ich habe gesehen, wie plötzlich man sterben kann, deshalb fing

ich an auf mein Herz zu hören und nicht mehr nach den Vorstellungen von anderen zu leben. Seitdem fühle ich mich frei und liebe mein Leben.“

Ihre Gefühle an ihrem Schicksalstag hat die Musikerin in ihrem Song „Es tut weh“ festgehalten. „Die Schmerzen waren brutal. Ich wollte doch nur eine normale 20-jährige sein, die das Leben feiert und ihr Studium genießt. Ich hielt es nie aus, wenn jemand zu mir sagte, dass ich stark sei. Erst jetzt habe ich erkannt, welche Stärke und Lebenskraft ich damals entwickelt habe. Denn für mich war klar: entweder ich gebe auf oder ich setze alles daran, um mein Leben zu leben.“ Durch diese Willenskraft fing sie als Singer-Songwriterin an und diese führte sie auch zu ihrem Co-Writer Josua Palmanshofer, der sie wiederum zu ihrem Label und Produzenten Paul Katzmayr und Wolfgang Pammer (DIEgital Records) führte. Was aus dieser Zusammenarbeit entstanden ist, ist auf ihrem Album „Ankommen“ zu hören.

Das Artwork zum Album wurde von Mintha selbst designed. Erst im Herbst 2021 entfachte in ihr ein weiteres Künstlerherz – das Zeichnen. Seitdem zeichnet sie ihre Covers zu ihren Singles selbst.

Am 7. Oktober erscheint das Album auf allen digitalen Plattformen sowie klassisch auf CD. Das Releasekonzert findet am 8. Oktober 2022 in Mintha's früheren Heimat Steyr im AKKU Kulturzentrum statt. Mintha's Supportact ist die Wiener Singer-Songwriterin Syannah.

### **Albuminfo**

VÖ 7.10.2022 | Musik & Text: Martina Kremsmayr & Josua Palmanshofer | Recording & Producer bei ‚Es tut weh‘, ‚Rückenwind‘, ‚Kanu‘, ‚Komm gut nach Haus‘, ‚Unendlich viel Applaus‘ und ‚Irgendwohin‘: Paul Katzmayr & Wolfgang Pammer | Recording & Producer bei ‚laut‘, ‚Flieg mit mir‘ und ‚Es wird alles hell‘: Josua Palmanshofer | Vocals&Piano: Martina Kremsmayr | Gitarren&Synths: Wolfgang Pammer | Gitarren&Drums: Paul Katzmayr | Mastering: Alexander Gruber | Label: DIEgital Records | Distributor: Sony Music Austria

**Download Presse** (Fotos, Cover, Text, Logo)

[www.mintha.at/presse](http://www.mintha.at/presse)

## **Presstext**

Mintha steht für Leichtigkeit, Erfrischung und Freiheit und genau diese Gefühle vereint sie in ihren Liedern. Seit 2018 arbeitet die 28-jährige Singer-Songwriterin aus Linz mit ihrem Co-Writer Josua Palmanshofer zusammen und ist seit Frühling 2019 beim oberösterreichischen Label DIEgital Records. Minthas Lieder sind dem Genre Deutsch-Pop zuzuordnen. Sie selbst bezeichnet ihr Genre als Poesie-Pop.

Gemeinsam mit ihrem Klavier tritt Mintha in verschiedenen Lokalen auf, unter anderen in Wien im Porgy & Bess, Loop, Cafe Carina und Local Bar, und in Oberösterreich im Röda, My Indigo und Fräulein Florentine. Durch ihre Einreichung beim Amadeus Award 2020 für SongwriterInnen wurde Mintha 2021 für den Songwriter Award der Austrian Composers Association (ehem. Österreichischer Komponistenbund) nominiert. Ihre Single ‚laut‘ (122 Plays im Jahr 2019/2020), ‚Es wird alles hell‘ (21 Plays im Jahr 2019/2020) und ‚Unendlich viel Applaus‘ (noch keine Angaben) werden seit dem Release im Regional Radio Tirol/Salzburg gespielt.

## **Social Media**

[www.mintha.at](http://www.mintha.at)

[www.facebook.com/mintha.official](http://www.facebook.com/mintha.official)

[www.instagram.com/mintha.official/](http://www.instagram.com/mintha.official/)

[www.youtube.com/c/mintha](http://www.youtube.com/c/mintha)

## **Video Links**

Musikvideo Komm gut nach Haus' [www.youtube.com/watch?v=keYUagVdcsQ](http://www.youtube.com/watch?v=keYUagVdcsQ)

Musikvideo Rückenwind [www.youtube.com/watch?v=Ac-lywke\\_AQ](http://www.youtube.com/watch?v=Ac-lywke_AQ)

Musikvideo Kanu [www.youtube.com/watch?v=6bPeVd-ACnQ](http://www.youtube.com/watch?v=6bPeVd-ACnQ)

Musikvideo Unendlich viel Applaus [www.youtube.com/watch?v=A77dI51lBwo](http://www.youtube.com/watch?v=A77dI51lBwo)

Musikvideo laut [www.youtube.com/watch?v=KyU0cwZpHYy](http://www.youtube.com/watch?v=KyU0cwZpHYy)



© Aylin Martinovic

# Mintha

[www.mintha.at](http://www.mintha.at)

[music@mintha.at](mailto:music@mintha.at)

Martina Kremsmayr

+43 677 634 892 98